

Приложение № 40
к приказу ФГБОУ ВО
Сибирская пожарно-спасательная
академия ГПС МЧС России
от 25.02 2021 № 760

ПОЛОЖЕНИЕ
Об оркестре
ФГБОУ ВО Сибирская пожарно-спасательная
академия ГПС МЧС России

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом ФГБОУ ВО Сибирская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России и определяет порядок создания, задачи, функции, ответственность, принципы деятельности оркестра ФГБОУ ВО Сибирская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России (далее - Академия).

1.2. Оркестр является структурным подразделением ФГБОУ ВО Сибирская пожарно-спасательная академия Государственной противопожарной службы МЧС России.

1.3 Оркестр находится в прямом подчинении у начальника Академии. Работу оркестра курирует заместитель начальника Академии (по работе с личным составом).

1.4. Оркестр в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными конституционными законами, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативными правовыми актами МЧС России, Уставом Академии, локальными нормативными актами Академии и настоящим Положением.

1.5. Деятельность оркестра осуществляется в соответствии с планами Академии, решениями, принятыми на заседаниях руководства Академии и текущими задачами.

1.6. Оркестр является профессионально-творческим коллективом, призванным средствами музыкального искусства содействовать эстетическому и патриотическому воспитанию, строевой выучке и повышению моральных качеств у личного состава и гражданского персонала Академии.

1.7. Подготовка оркестра осуществляется по специальной программе.

1.8. Оркестр возглавляет дирижер. Дирижер осуществляет руководство оркестром на основе единоначалия и несет персональную ответственность за выполнение возложенных на оркестр задач.

1.9. Все игры оркестра заносятся в журнал учёта игр.

II. Основные задачи

2.1. Музыкальное обеспечение строевых и иных ритуалов, общественно-государственных, культурно-массовых и спортивных мероприятий;

2.2. Воспитание у личного состава высокой сознательности и дисциплины, ответственности за выполнение своего профессионального долга и служебных обязанностей;

2.3. Совершенствование специальной подготовки музыкантов и обеспечение высокого исполнительского мастерства;

2.4. Достижение отличной одиночной строевой выучки музыкантов, строевой и музыкальной слаженности оркестра;

2.5. Организация творческой работы с курсантами;

2.6. Оказание методической помощи коллективам художественной самодеятельности, в разучивании строевых песен, повышение культурного уровня и моральных качеств у курсантов Академии;

Основу репертуара оркестра должны составлять музыкальные произведения на героические и военно-патриотические темы, лучшие образцы классической, русской и зарубежной музыки.

III. Основные функции

3.1. Музыкальное обеспечение праздничных, торжественных и иных мероприятий, проводимых в Академии, г. Железногорске и Красноярском крае.

3.2. Участие в художественной самодеятельности;

3.3. Проверять уровень музыкальной и творческой квалификации курсантов для привлечения и участия их в мероприятиях, конкурсах и фестивалях;

3.4. Проведение концертно-просветительской работы для личного состава Академии, в учреждениях и организациях, в домах культуры, городских парках и на других концертных площадках, по радио, телевидению и для звукозаписи,

3.5. Популяризация и пропаганда идей и деятельности МЧС посредством музыкального искусства:

проведение тематических концертов, концертов-лекций, концертов по заявкам, плац-концертов и других форм;

участие в конкурсах, проводимых МЧС России, краевых, межрегиональных, всероссийских и международных творческих фестивалях;

участие в работе музыкальных лекториев и мастер-классов;

проведение совместных музыкальных и культурных проектов с учреждениями и организациями ЗАТО г. Железногорск, Красноярского края, учебными заведениями культуры и искусства на территории Российской Федерации.

IV. Права

4.1. Вносить предложения заместителю начальника Академии о поощрении и наложении взысканий на сотрудников оркестра.

4.2. Привлекать по поручению руководства Академии сотрудников структурных подразделений Академии для решения задач, отнесенных к компетенции оркестра.

V. Ответственность

Личный состав оркестра несет ответственность:

5.1. За совершение дисциплинарного проступка, за ненадлежащее исполнение должностных обязанностей в пределах, определенных Федеральными законами Российской Федерации;

5.2. За совершение в процессе осуществления своей деятельности

правонарушений в пределах, определенных административным, гражданским и уголовным кодексами Российской Федерации;

5.3. За причинение ущерба Академии, в случае не обеспечения сохранности имущества, находящегося в его распоряжении в пределах, определенных гражданским и уголовным кодексами Российской Федерации.

5.4. За соблюдение положений и выполнение требований нормативных правовых актов Российской Федерации, нормативных актов МЧС России, локальных актов Академии и настоящего Положения, выполнение иных задач, связанных с деятельностью оркестра, поставленных начальником Академии (лицом, в установленном порядке его замещающем), заместителем начальника Академии или непосредственным начальником (руководителем подразделения), а также выполнение распоряжений, указаний и поручений начальника Академии (лица, в установленном порядке его замещающего).

VI. Взаимодействие

6.1. Оркестр осуществляет свою деятельность по вопросам, отнесенным к его компетенции, во взаимодействии со структурными подразделениями Академии, территориальными органами, организациями и учреждениями МЧС России, а также иными организациями независимо от их организационно-правовой формы.

Заместитель начальника Академии
(по работе с личным составом)
полковник внутренней службы



В.Л. Санкевич

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела кадров
капитан внутренней службы



Е.И. Власенко

СОГЛАСОВАНО
Старший юрисконсульт
юридической группы
майор внутренней службы



С.В. Ершов